



Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Descritores do Perfil dos Alunos	Standards e Descritores de Desempenho					TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE AVALIAÇÃO
				5	4	3	2	1	
				Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz	Não Satisfaz/ Fraco	
Áreas Temáticas/ Situacionais	20%	Gostos e preferências pessoais; descrição de atividades escolares, pessoas, amigos, família; acontecimentos no presente/passado/futuro; rotinas diárias; atividades de tempos livres; férias; lojas e serviços públicos; interesses; meios de transporte e viagens.	Conhecedor/ sabedor/ culto/ informado (A, B, G, I, J)	Adquire e mobiliza, de forma sistemática e consistente, as Competências das “Aprendizagens Essenciais” de Inglês no 7º Ano, correspondendo com raras exceções a todos os indicadores de Avaliação da Disciplina.	Adquire e mobiliza, de forma consistente, as Competências das “Aprendizagens Essenciais” de Inglês no 7º Ano, correspondendo com adequação aos indicadores de Avaliação da Disciplina.	Adquire e mobiliza, de forma regular, as Competências das “Aprendizagens Essenciais” de Inglês no 7º Ano, ainda que apresente algumas lacunas ao nível dos indicadores de Avaliação da Disciplina.	Não adquire, nem mobiliza, de forma regular, as Competências das “Aprendizagens Essenciais” de Inglês no 7º Ano, apresentando bastantes lacunas ao nível dos indicadores de Avaliação da Disciplina.	Não adquire, nem mobiliza, de forma sistemática, as Competências das “Aprendizagens Essenciais” de Inglês no 7º Ano, apresentando graves lacunas em todos os indicadores de Avaliação da Disciplina.	<b>1 – Testagem</b> Avaliação formativa /sumativa (fichas/ testes de avaliação escritos e/ou orais, questões de aula, Kahoot...)  <b>2 – Observação</b> (rubricas/ grelhas para avaliação de apresentações orais, ...)  <b>3 – Análise de Conteúdo</b> (trabalhos de pesquisa/ investigação; trabalhos de grupo/ pares; portefólios; relatórios, ...)  <b>4 – Inquérito</b> (no fim de uma atividade/do período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil, o que chamou mais a atenção, se concordam/ discordam, qual a
Competência Comunicativa	15%	<b>Compreensão oral</b> - Compreender discursos muito simples articulados de forma clara e pausada. - Seguir conversas sobre assuntos que lhe são familiares. - Compreender os assuntos principais de uma história, contada de forma clara e pausada. - Identificar o contexto do discurso, a ideia principal e informações simples.	Criativo (A, C, D, J)  Crítico/ Analítico (A, B, C, D, G)						
	15%	<b>Produção oral</b> - Falar sobre os temas explorados: rotinas, escola, tipos de habitação. - Descrever lugares, acontecimentos e atividades com apoio de imagens.  <b>Interação oral</b> - Adequar a forma de tratamento ao interlocutor e ao contexto em situações de <i>role play</i> . - Responder a perguntas diretas com apoio. - Participar numa conversa curta sobre situações de rotina que lhe são familiares, de necessidade imediata e do seu interesse. - Comunicar uma tarefa simples. Trocar opiniões e comparar lugares, usando uma linguagem simples.							
	15%	<b>Compreensão Escrita</b> - Compreender textos simples com vocabulário limitado. - Identificar a ideia principal e a informação essencial em textos diversificados.							

	10%	<p><b>Produção Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Escrever um pequeno texto descritivo sobre a sua rotina diária, com a ajuda de tópicos.</li> <li>- Escrever um pequeno texto descritivo sobre a escola, com a ajuda de tópicos.</li> <li>- Escrever notas e mensagens curtas e simples sobre os seus interesses, utilizando expressões e frases simples do dia a dia.</li> </ul> <p><b>Interação Escrita</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Responder a um <i>email</i>, <i>chat</i> ou mensagem de forma simples</li> </ul>							sua opinião sobre, ...)
Competência Intercultural	10 %	<p><b>Reconhecer realidades interculturais distintas</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Conhecer o seu meio e o dos outros para identificar a diversidade cultural em universos diferenciados.</li> <li>- Descrever diferentes elementos da sua cultura, identidade e língua por oposição à cultura anglo-saxónica e à língua inglesa.</li> <li>- Comparar os espaços à sua volta com espaços de realidades culturais diferentes.</li> <li>- Reconhecer algumas diferenças entre as relações interculturais.</li> <li>- Comparar diferentes rotinas diárias e tipos de habitação.</li> <li>- Associar nacionalidades a países.</li> <li>- Identificar monumentos, figuras históricas, algumas figuras públicas.</li> <li>- Identificar festividades.</li> </ul>	<p>Indagador/ Investigador (C, D, F, H, I)</p> <p>Respeitador da diferença/ do outro (A, B, E, F, H)</p>						
Competência Estratégica	15 %	<p><b>Comunicar eficazmente em contexto</b></p> <p>Valorizar o uso da língua como instrumento de comunicação e de resolução de problemas dentro e fora da sala de aula; reformular a sua capacidade de comunicar, usando a linguagem corporal, tais como gestos e mímica para ajudar a transmitir mensagens ao outro; preparar, repetir e memorizar uma apresentação oral como forma de ganhar confiança; apresentar uma atividade <i>Show &amp; Tell</i> à turma ou a outros elementos da comunidade educativa, respondendo a perguntas colocadas sobre o tema abordado.</p> <p><b>Trabalhar e colaborar em pares e pequenos grupos:</b></p> <p>Participar em atividades de pares e grupos, revelando atitudes como por exemplo, saber esperar a sua vez, parar para ouvir os outros e</p>	<p>Sistematizador / organizador (A, B, C, I, J)</p> <p>Questionador (A, F, G, I, J)</p> <p>Comunicador (A, B, D, E, H)</p> <p>Autoavaliador (transversal às áreas)</p> <p>Participativo/ colaborador (B, C, D, E, F)</p> <p>Responsável/ autónomo</p>						

		<p>refletir criticamente sobre o que foi dito, apresentando razões para justificar as suas conclusões; entender e seguir instruções breves; fazer sugestões e convites simples (SI6.2); demonstrar atitudes de inteligência emocional, utilizando expressões para cumprimentar, agradecer e despedir-se (SI5.1); diferenciar as formas de tratamento a utilizar com os colegas e com o professor (SI 6.1); planejar, organizar e apresentar uma tarefa de pares ou um trabalho de grupo.</p> <p><b><u>Utilizar a literacia tecnológica para comunicar e aceder ao saber em contexto</u></b> Comunicar com outros a uma escala local, nacional e internacional recorrendo a aplicações tecnológicas para produção e comunicação <i>online</i>; contribuir para projetos e tarefas de grupo interdisciplinares que se apliquem ao contexto, a experiências reais e quotidianas do aluno; participar num <i>WebQuest</i> e aceder ao saber recorrendo a aplicações informáticas <i>online</i>.</p> <p><b><u>Pensar criticamente</u></b> Seguir um raciocínio bem-apresentado e fundamentado e apresentar o seu próprio raciocínio ao/s outro/s, utilizando factos para justificar as suas opiniões; refletir criticamente sobre o que foi dito, fazendo ao outro perguntas simples que desenvolvam a curiosidade.</p> <p><b><u>Relacionar conhecimentos de forma a desenvolver criatividade em contexto</u></b> Realizar trabalhos criativos e produzir a linguagem necessária para apresentar os mesmos ao professor/aos colegas; realizar atividades para desenvolver a literacia, tais como trabalhar a rima, a sinonímia e a antonímia; desenvolver e participar em projetos e atividades interdisciplinares.</p> <p><b><u>Desenvolver o aprender a aprender em contexto e aprender a regular o processo de aprendizagem</u></b> Discutir e selecionar objetivos de aprendizagem comuns e individuais; controlar as suas aprendizagens, registando as experiências mais relevantes; saber procurar palavras por áreas temáticas ; utilizar os seus conhecimentos prévios</p>	(C, D, E, F, G, I, J)  Cuidador de si e do outro (B, E, F, G)						
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

		da língua e a experiência pessoal para fazer previsões de sentido e comunicar de forma simples em Inglês; participar numa reflexão no final da aula para identificar atividades associadas aos objetivos de aprendizagem e o cumprimento dos mesmos; realizar atividades simples de auto e heteroavaliação: portefólios, diários de aprendizagem e grelhas de progressão de aprendizagem.							
--	--	---	--	--	--	--	--	--	--

**Exemplos de instrumentos de avaliação para a Disciplina de Inglês (a adaptar consoante as turmas/ alunos):**

- Ficha/ Exercício escrito e/ou oral como atividade de Avaliação Diagnóstica no início do ano letivo
- Fichas de exercícios/avaliação escrita e/ ou oral
- Observação direta
- Rúbricas que permitam ao aluno e ao professor saber como se centram face aos objetivos de aprendizagem
- Trabalhos Escritos, por exemplo, em *PowerPoint* e respetiva Apresentação Oral em grupo alargado
- Portefólio
- Contrato de Tarefa para trabalhos de grupo/ pares, que inclui a auto e heteroavaliação por parte dos diferentes elementos
- Atividades de autoavaliação e de auto e heterocorreção
- Atividades de reflexão sobre erros, dificuldades e possíveis atividades que proporcionem mais qualidade de aprendizagem
- Atividades como “Escolhe um *Emoji*”, para que o aluno reflita sobre o que aprendeu na aula e sobre o modo como se sente face à aprendizagem que realizou nessa mesma aula e Atividades de Autorregulação a realizar depois de desenvolver um determinado Domínio das “Aprendizagens Essenciais” e no final de cada período letivo

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

- A – Linguagens e textos**
- B – Informação e comunicação**
- C – Raciocínio e resolução de problemas**
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo**
- E – Relacionamento interpessoal**
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia**
- G – Bem-estar, saúde e ambiente**
- H – Sensibilidade estética e artística**
- I – Saber científico, técnico e tecnológico**
- J – Consciência e domínio do corpo**

4

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS TAREFAS/ ATIVIDADES**

- Os Critérios de Avaliação das Tarefas/ Atividades são os **Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento**, colaborativamente definidos como essenciais para a Escola e a utilizar equitativamente em todas as disciplinas, de modo a facilitar/ sustentar a Recolha de Dados para a Avaliação dos alunos:
  - Conhecimento
  - Comunicação
  - Participação
- A **importância** destes 3 Critérios de Avaliação (**sem ponderação**) é **equitativa** para uma **Recolha de Dados coerente** nas Disciplinas.

---

Rua da Circunvalação, 782  
Apartado 3024 – S. Jorge de Selho  
4835-315 Guimarães  
Telefone: 253 532 335 / 65  
email: [direcao@aepevidem.pt](mailto:direcao@aepevidem.pt); [secretaria@aepevidem.pt](mailto:secretaria@aepevidem.pt)

Cofinanciado por:

