


**Operacionalização dos Critérios de Avaliação na Disciplina de GEOGRAFIA do 8.º Ano**

Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Standards e Descritores de Desempenho					Técnicas e Instrumentos de Avaliação
				5	4	3	2	1	
				Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz	Fraco	
Localizar e compreender os lugares e as regiões <b>D1</b>	<b>D1 - 35%</b>  <b>D2 - 40%</b>  <b>D3 - 25%</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Interpretar mapas temáticos simples (com uma variável), relativos a fenómenos demográficos e culturais, usando o título e a legenda.</li> </ul> <p>Comparar o comportamento de diferentes indicadores demográficos, no tempo e no espaço, enunciando fatores que explicam os comportamentos observados.</p> <p>Identificar padrões na distribuição da população e do povoamento, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.</p> <p>Identificar padrões na distribuição dos fluxos migratórios, à escala nacional, europeia e mundial, enunciando fatores responsáveis por essa distribuição.</p> <p>Localizar cidades, em mapas de diferentes escalas.</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I	<p>O aluno compreende com muita facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com muito rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Mobiliza e articula conhecimento da(s) disciplina(s) e de várias áreas do saber para formular várias hipóteses e encontrar possíveis soluções em situações</p>	<p>O aluno compreende com facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Mobiliza e articula conhecimento da(s) disciplina(s) e de outras áreas do saber para formular uma hipótese e encontrar uma possível solução em situações novas/na</p>	<p>O aluno compreende com alguma facilidade processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com algum rigor, o conhecimento aprendido.</p> <p>Revela algumas dificuldades em formular hipóteses e em encontrar possíveis soluções em situações novas/na resolução de problemas.</p>	<p>O aluno revela muitas dificuldades em compreender processos/ fenómenos científicos/ técnicos e tecnológicos.</p> <p>Usa, com pouco rigor, o conhecimento aprendido, recorrendo mais ao senso comum.</p> <p>Revela muitas dificuldades em formular hipóteses e em encontrar possíveis soluções em situações novas/na resolução de problemas.</p>	<p>O aluno não se enquadra na maior parte dos descritores do nível de desempenho “Não Satisfaz”</p>	<p><b>Técnicas de Recolha de Dados:</b></p> <p><b>1- Testagem</b> (Fichas de avaliação escritas; Formulários; Kahoots; Quizzes; Questões de aula...);</p> <p><b>2- Observação</b> (Rubricas de avaliação; Grelhas para avaliação de apresentações orais; Check-list; Diário de aula...);</p> <p><b>3-Análise de Conteúdo</b> (Trabalhos</p>



Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

<p>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos <b>D2</b></p>		<p>Relacionar as áreas de atração e de repulsão demográficas com fatores físicos e humanos, utilizando mapas a diferentes escalas.</p> <p>Reconhecer aspetos que conferem singularidade a cada região, comparando características culturais, do povoamento e das atividades económicas.</p> <p><u>Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.</u></p>		<p>novas/na resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm muita qualidade científica/linguística/técnica/tecnológica/estética/artística/psicomotora/motora.</p>	<p>resolução de problemas.</p> <p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm qualidade científica/linguística/técnica/tecnológica/estética/artística/psicomotora/motora.</p>	<p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm alguma qualidade científica/linguística/técnica/tecnológica/estética/artística/psicomotora/motora.</p>	<p>As Atividades/Trabalhos realizados e apresentados têm pouca qualidade científica/linguística/técnica/tecnológica/estética/artística/psicomotora/motora.</p>	<p>de pesquisa/investigação; Portefólios; Construção de documentos gráficos/cartográficos...); <b>4-Inquérito</b> (No fim de uma atividade/d o período letivo, questionar os alunos se gostaram, se foi útil; o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre...).</p>
<p>Localizar e compreender os lugares e as regiões <b>D1</b></p>		<p>Representar, em mapas a diferentes escalas, variáveis relativas a fenómenos demográficos, usando o título e a legenda.</p> <p>Enunciar fatores responsáveis pelos padrões da organização das áreas funcionais da cidade, interpretando plantas funcionais.</p> <p>Aplicar as Tecnologias de Informação Geográfica para localizar, descrever e compreender os fenómenos sociodemográficos.</p>	<p>O aluno compreende com muito rigor textos escritos e orais.</p>	<p>O aluno compreende com rigor textos escritos e orais.</p>	<p>O aluno compreende com algum rigor textos escritos e orais.</p>	<p>O aluno revela dificuldades em compreender textos escritos e orais.</p>	<p>questionar os alunos se gostaram, se foi útil; o que chamou mais a atenção, se concordam/discordam, qual a sua opinião sobre...).</p>	
<p>Problematizar e debater as inter-relações entre fenómenos e espaços geográficos <b>D2</b></p>		<p>Descrever situações de equilíbrio ou rutura entre a população e os recursos naturais, em diferentes contextos geográficos e económicos, explicando a ação de fatores naturais e humanos.</p> <p>Explicar causas e consequências dos fluxos migratórios, a diferentes escalas.</p> <p><u>Identificar problemas das áreas urbanas que afetam a qualidade de vida e o bem-estar das populações, aplicando questionários.</u></p>	<p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta todas/ quase todas as informações pedidas no desenvolvimento temático e estrutura os textos, articulando as ideias com muita coerência e coesão.</p>	<p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta muitas das informações pedidas no desenvolvimento temático e estrutura os textos, articulando as ideias com coerência e coesão, embora com algumas imprecisões.</p>	<p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta várias das informações pedidas no desenvolvimento temático (pelo menos metade) e estrutura os textos, articulando as ideias com alguma coerência e coesão, mas com várias</p>	<p>Ao produzir textos escritos e orais, apresenta poucas das informações pedidas no desenvolvimento temático (menos de metade) e estrutura os textos, articulando as ideias com pouca coerência e coesão.</p>	<p><b>Exemplos de instrumentos de avaliação a adaptar consoante</b></p>	





**Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)**

<p>Comunicar e participar <b>D3</b></p>	<p>Apresentar exemplos de soluções para a gestão pacífica e sustentável dos conflitos entre recursos naturais e a população.</p> <p>Enunciar medidas para fomentar a cooperação entre povos e culturas, que coexistem no mesmo território.</p> <p>Relatar medidas para melhorar a qualidade de vida e o bem-estar das populações urbanas, rurais e migrantes.</p> <p><u>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</u></p>	<p>Participar de forma ativa em campanhas de sensibilização para minimizar os impactos ambientais, socioeconómicos e culturais da distribuição e evolução da população e do povoamento, a diferentes escalas.</p> <p><u>Explicar a importância do diálogo e da cooperação internacional na preservação da diversidade cultural.</u></p>	<p>Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente, com muito rigor, a informação geográfica.</p> <p>Comunica, com muita adequação ao contexto, os resultados de trabalhos mobilizando linguagem verbal/ não verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica.</p> <p>O aluno realiza pelo menos 90% das tarefas propostas, de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com muita facilidade comportamentos em contextos de cooperação,</p>	<p>Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente, com rigor, a informação geográfica.</p> <p>Comunica, com adequação ao contexto, os resultados de trabalhos mobilizando linguagem verbal/ não verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica.</p> <p>O aluno faz muitas das tarefas propostas (pelo menos, 70%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com facilidade comportamentos em contextos de cooperação, partilha,</p>	<p>imprecisões.</p> <p>Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente, com algum rigor, a informação geográfica.</p> <p>Comunica, com alguma adequação ao contexto, os resultados de trabalhos mobilizando linguagem verbal/ não verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica.</p> <p>O aluno faz algumas das tarefas propostas (pelo menos, 50%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Adequa com alguma facilidade comportamentos em contextos</p>	<p>Representa gráfica, cartográfica e estatisticamente, com pouco rigor, a informação geográfica.</p> <p>Revela dificuldades comunicar, com adequação ao contexto, os resultados de trabalhos e em mobilizar linguagem verbal/ não verbal, icónica, estatística, gráfica e cartográfica.</p> <p>O aluno faz muito poucas tarefas propostas (menos de 50%), de acordo com as regras do Regulamento Interno do Agrupamento.</p> <p>Revela dificuldades em adequar</p>	<p><b>as turmas/ alunos:</b></p> <p>-Fichas/ Exercícios escritos e/ou orais como atividade de avaliação ao longo do ano letivo;</p> <p>- Observação direta;</p> <p>-Rúbricas que permitam ao aluno e ao professor avaliar o nível de desempenho em relação a determinadas aprendizagens;</p> <p>-Trabalhos Escritos com recurso às TIC/ TIG e respetiva Apresentação Oral;</p> <p>-Portefólio;</p> <p>-Atividades de autoavaliação</p>
---	---	---	--	--	--	---	--





Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

				<p>partilha, colaboração e competição (presencialmente e à distância).</p> <p>Interage com muita tolerância e empatia.</p> <p>Apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com muita facilidade.</p> <p>Revela muita responsabilidade, autonomia na realização das tarefas propostas e evolução nas aprendizagens.</p>	<p>colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com facilidade. Revela responsabilidade e evolução nas aprendizagens.</p>	<p>de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com alguma tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes com alguma facilidade. Revela alguma responsabilidade, alguma autonomia e alguma evolução nas aprendizagens.</p>	<p>comportamentos em contextos de cooperação, partilha, colaboração e competição (presencialmente e em rede).</p> <p>Interage com pouca tolerância e empatia e apresenta argumentos e aceita opiniões diferentes, com muita dificuldade. Revela pouca responsabilidade, pouca autonomia e pouca evolução nas aprendizagens.</p>	<p>ão/reflexão e de auto e hetero-correção;</p> <p>-Recurso a outros Instrumentos de Avaliação Formativa facilitadores do E@D, como sugerido pelos documentos institucionais, no contexto da pandemia por Covid-19.</p>
--	--	--	--	---	---	--	---	---





**Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)**

**CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS TAREFAS/ ATIVIDADES**

- Os Critérios de Avaliação das Tarefas/ Atividades são os **Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento**, colaborativamente definidos como essenciais para a Escola e a utilizar equitativamente em todas as disciplinas, de modo a facilitar/ sustentar a Recolha de Dados para a Avaliação dos alunos:

- Conhecimento
- Comunicação
- Participação

- A **importância** destes 3 Critérios de Avaliação (**sem ponderação**) é **equitativa** para uma **Recolha de Dados coerente** nas Disciplinas.

**ÁREAS DE COMPETÊNCIAS  
DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)**

- A – Linguagens e textos
- B – Informação e comunicação
- C – Raciocínio e resolução de problemas
- D – Pensamento crítico e pensamento criativo
- E – Relacionamento interpessoal
- F – Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G – Bem-estar, saúde e ambiente
- H – Sensibilidade estética e artística
- I – Saber científico, técnico e tecnológico
- J – Consciência e domínio do corpo

