





Operacionalização dos Critérios de Avaliação na Disciplina de <u>História d</u>o 9.º <u>Ano</u>

			Áreas de		Standards e D	escritores de Dese	mpenho		
	Ponde	Aprendizagens Essenciais:	competên	5	4	3	2	1	Técnicas e
Domínios	ração		cia do Perfil dos	Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz	Гиоло	Instrumentos de Avaliação
			Alunos	Excelente	Satistaz Bastante	Satistaz	INAU Satistaz	Fraco	ue Avallação
		Consolidar a aquisição e utilizar referentes de tempo e de unidades de tempo histórico; (A; B; C; I)	A; B; C; I	Localiza facilmente numa linha de	Localiza numa linha de tempo os	Localiza numa linha de tempo	Não localiza na linha de tempo a maior	O aluno não se	(Fichas de
		Localizar em representações cartográficas, de diversos		tempo os factos históricos	principais factos históricos	alguns factos históricos	parte dos factos históricos estudados	enquadra na maior	avaliação escritas;
		tipos, locais e eventos históricos; (A; B; C; I)		estudados (anos, décadas, séculos	estudados (anos, décadas, séculos	estudados (anos, décadas,	(anos, décadas, séculos ou milénios)	parte dos descritore	Formulários; Kahoots;
		Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico; (A; B; C; D; F; I)	A; B; C; D; F; I	ou milénios)	ou milénios)	séculos ou milénios)	Não identifica nem	s anteriores	<i>Quizzes</i> ; Questões de
		Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia		Identifica e caracteriza com	Identifica e caracteriza com	Identifica e	carateriza as principais fases da		aula/aula oficina
		diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica; (A; B		muito rigor as principais fases da	rigor as principais fases da evolução	caracteriza as principais fases	evolução histórica;		Observação
	2001	C; D; F; H; I)	A; B C; D; F; H;	evolução histórica;	histórica;	da evolução histórica;	Raramente localiza e ordena no espaço		(Rubricas de avaliação;
Compreensão histórica (Temporalidade,	30%	Relacionar formas de organização do espaço com os elementos naturais e humanos aí existentes em diferentes		Facilmente localiza e ordena no	Localiza e ordena no espaço os	Localiza e	acontecimentos históricos;		Grelhas para avaliação de
Espacialidade e Contextualizaçã		épocas históricas, ressaltando aspetos diferentes e aspetos que permanecem; (A; B; C D; F; G; I; J)	A; B; C D; F; G; I; J)	espaço os acontecimentos históricos;	principais acontecimentos históricos;	ordena no espaço acontecimentos	Lê e analisa com muita dificuldade		apresentaçõe s orais; <i>Check-</i>
o)		Utilizar conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de História; (C; D; F; I)	C; D; F; I	Lê e analisa	Lê e analisa com	históricos;	informação em mapas;		list; Diário de aula, Análise de
		Compreender a existência de continuidades e de ruturas no		corretamente informação em	frequente correção a	Lê e analisa alguma	Raramente distingue		Conteúdo (Trabalhos de
		processo histórico, estabelecendo relações de causalidade e de consequência; (A; B; C; D; F; G; I)		mapas;	informação em mapas;	informação em mapas;	diferentes ritmos de evolução das		pesquisa/
		ac consequencia, (11, 5, 6, 5, 1, 3, 1)	., 5, 1	Distingue quase na totalidade	Distingue com	Distingue	sociedades;		investigação; Aula oficinas
				diferentes ritmos	frequência	diferentes			Portefólio 🚡 Construçã 🖺 de

Rua da Circunvalação, 782 Apartado 3024 – S. Jorge de Selho Telefone: 253 532 335 / 65



























Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a		de evolução das	diferentes ritmos	ritmos de	Raramente pesquisa,	documentos
formação de uma consciência cívica e de uma intervenção		sociedades;	de evolução das	evolução das	seleciona e interpreta	escritos/áudio
responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G; I)			sociedades;	sociedades;	documentos	/vídeos/anim
		Facilmente			históricos escritos,	ações
Promover uma abordagem da História baseada em critérios	A; B; C; D;	pesquisa, seleciona	Pesquisa, seleciona	Pesquisa,	iconográficos e	Questionar as
éticos e estéticos; (A; B; C; D; E; F; G; H; I; J)	E; F; G; H;	e interpreta	e interpreta com	seleciona e	cartográficos;	fontes
	I; J	documentos	facilidade os	interpreta		Inquérito
Relacionar, sempre que possível, as aprendizagens com a		históricos escritos,	principais	algumas vezes	Analisa com	(No fim de
História regional e local, valorizando o património		iconográficos e	documentos	documentos	dificuldade fontes	uma
histórico e cultural existente na região/local onde		cartográficos;	históricos escritos,	históricos	históricas escritas	atividade/do
habita/estuda; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	A; B; C; D;		iconográficos e	escritos,	com diferentes	período
	E; F; G; H;	Analisa com	cartográficos;	iconográficos e	pontos de vista, não	letivo,
Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e		grande facilidade		cartográficos;	os problematizando,	questionar os
valorizando a diversidade: étnica, ideológica, cultural,		fontes históricas	Analisa com		mesmo sob	alunos se
sexual; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	A; B; C; D;	escritas com	facilidade fontes	Analisa algumas	orientação/colaboraç	gostaram, se
	E; F; G; H; I)	diferentes pontos	históricas escritas	vezes fontes	ão.	foi útil; o que
Valorizar a dignidade humana e os direitos humanos,		de vista,	com diferentes	históricas		chamou mais
promovendo a diversidade, as interações entre diferentes	A; B; C; D;	problematizando-	pontos de vista,	escritas com		a atenção, se
culturas, a justiça, a igualdade e equidade no cumprimento	E; F; G; H;	os, sob	problematizando-	diferentes		concordam/di
das leis; (A; B; C; D; E; F; G; H; I)	I	orientação/colabor	os, sob	pontos de vista,	Dificilmente	scordam, qual
		ação.	orientação/colabor	problematizand	expõe/partilha	a sua opinião
			ação.	o-os, sob	opiniões a partir da	sobre a
Respeitar a biodiversidade, valorizando a importância da		Expõe/partilha		orientação.	análise de fontes	metodologia
riqueza das espécies vegetais e animais para o	A; B; D; F;	com facilidade e	Expõe/partilha		históricas e situações	utilizada,
desenvolvimento das comunidades humanas. (A; B; D; F; G).	G G	frequência	com regularidade	Expõe/partilha	da atualidade;	sugestões
	G	opiniões a partir	opiniões a partir	opiniões a partir		face aos seus
		da análise de	da análise de	da análise de	Identifica raramente	objetivos/met
		fontes históricas e	fontes históricas e	fontes históricas	e com muita	as/superação
		situações da	situações da	e situações da	dificuldade diferentes	de
		atualidade;	atualidade;	atualidade;	pontos de vista sobre	dificuldades
					o mesmo	- Fichas/
		Identifica muito	Identifica	Identifica	acontecimento;	Exercícios
		facilmente	facilmente	algumas vezes		escritos e/ou
		diferentes pontos	diferentes pontos	diferentes	Recolhe e trata	orais em ເ⊆ trabalho ເຮ
		de vista sobre o	de vista sobre o	pontos de vista	poucas vezes a	trabalho 👸

























-Localiza acontecimentos no tempo.	
- Localiza acontecimentos no espaço.	
-Distingue, numa dada realidade, os aspetos demográficos, económicos, sociais, políticos e culturais, estabelecendo relações entre eles.	
-Compreende relações de passado/presente.	
-Carateriza as principais fases de evolução histórica.	

mesmo
acontecimento;
Recolhe e trata
sempre a
informação numa
perspetiva crítica;
Relaciona sempre
e com facilidade a
organização do
espaço com os
elementos naturais
aí existentes em
diferentes épocas
históricas;
Reconhece sempre
situações de
permanência entre
passado e
presente;
presente,
Utiliza sempre os
conceitos
operatórios da
História para a
compreensão dos
diferentes
contextos;
Recorre sempre à
metodologia

História para a	específica da
específica da	metodologia
metodologia	Utiliza com rigor a
Recorre sempre à	contextos;
	diferentes
contextos;	compreensão dos
diferentes	História para a
compreensão dos	operatórios da
História para a	os conceitos
operatórios da	frequentemente
conceitos	Utiliza
Utiliza sempre os	•
,,	presente;
presente;	entre passado e
passado e	de permanência
permanência entre	sempre situações
situações de	Reconhece quase
Reconhece sempre	,
,	históricas;
históricas;	diferentes épocas
diferentes épocas	aí existentes em
aí existentes em	elementos naturais
elementos naturais	espaço com os

mesmo acontecimento;

Recolhe e trata muitas vezes a informação numa

perspetiva crítica;

Relaciona quase

sempre com

facilidade a

organização do

sobre o mesmo	informação numa
acontecimento;	perspetiva crítica;
Recolhe e trata	Relaciona com muita
a informação	dificuldade a
numa	organização do
perspetiva	espaço com alguns
crítica;	elementos naturais aí
	existentes em
Relaciona a	diferentes épocas
organização do	históricas;
espaço com	
alguns	Dificilmente
elementos	reconhece algumas
naturais aí	das principais
existentes em	situações de
diferentes	permanência entre
épocas	passado e presente;
históricas;	
	Utiliza poucas vezes
Reconhece	os conceitos
algumas das	operatórios da
principais	História para a
situações de	compreensão dos
permanência	diferentes contextos;
entre passado e	
presente;	Raramente utiliza a
	metodologia
Utiliza algumas	específica da História
vezes os	para a análise de
conceitos	acontecimentos e
operatórios da	processos;
História para a	
compreensão	Dificilmente
	identifica momentos

colaborativo
como
atividade de
avaliação ao
longo do ano
letivo;
- Observação
direta;
- Rúbricas que
permitam ao
aluno e ao
professor
avaliar o nível
de
desempenho
em relação a
determinadas
aprendizagen
s;
- Trabalhos
Escritos, com
recurso às TIC
e respetiva
apresentação
Oral,
- Portefólio;
Animações,
Áudios,
Dramatizaçõe
s, textos
narrativos
- Atividades
autoavalia
/reflexão 🅰

Rua da Circunvalação, 782 Apartado 3024 – S. Jorge de Selho Telefone: 253 532 335 / 65 email: <u>directao@aepevidem.pt</u>; <u>secretaria@aepevidem.pt</u>



Cofinanciado por:























Agrupamento o	de Escolas de Pevidém (151040)						
	-Articula entre a história nacional e a história universal.	análise de	História para a	dos diferentes	de continuidade no		auto e
		acontecimentos e	análise de	contextos;	processo histórico;		heterocorreçã
	-Formula hipóteses simples de interpretação dos factos	processos;	acontecimentos e				0;
	históricos.		processos;	Utiliza algumas	Não identifica os		- Recurso a
		Identifica com		vezes a	principais momentos		outros
		muito rigor	Identifica quase	metodologia	de rutura na		Instrumentos
	-Apresenta as ideias com clareza e correção, aplicando o	momentos de	sempre momentos	específica da	evolução das		de Avaliação
	vocabulário específico da disciplina.	continuidade no	de continuidade	História para a	sociedades;		Formativa/híb
		processo histórico;	no processo	análise de	Estabelece poucas		ridos,
	-Produz um discurso (oral e escrito) estruturado e		histórico;	acontecimentos	vezes relações de		recorrendo a
	articulado.	Identifica com		e processos;	causa/efeito entre o		aplicações
		muito rigor	Identifica com		passado e o		digitais/ferra
	-Pesquisa e organiza informação.	momentos de	rigor momentos de	Identifica alguns	presente;		mentas do
		rutura	rutura na evolução	momentos de			google
	-Elabora e organiza textos/tabelas/gráficos.	na evolução das	das sociedades; o	continuidade no	Adquire com		
		sociedades; o	Estabelece	processo	dificuldade alguma		
		Estabelece	relações de	histórico;	consciência histórica		
		relações de	causa/efeito entre		não lhe permitindo		
		causa/efeito entre	o passado e o	Identifica alguns	assumir uma posição		
		o passado e o	presente;	momentos de	crítica e participativa		
		presente;		rutura na	na sociedade, poucas		
			Adquire com	evolução das	vezes reconhece a		
		Adquire com muita	facilidade uma	sociedades;	utilidade da História		
		facilidade uma	consciência	Estabelece por	para compreender de		
		consciência	histórica que lhe	vezes relações	forma integrada o		
		histórica que lhe	permita assumir	de causa/efeito	mundo em que vive e		
		permita assumir	uma posição crítica	entre o passado	para a construção da		
		uma posição crítica	e participativa na	e o presente;	sua identidade		
		e participativa na	sociedade,		individual e coletiva;		
		sociedade,	reconhecendo a	Adquire alguma			
		reconhecendo a	utilidade da	consciência	Raramente valoriza a		
		utilidade da	História para	histórica que lhe	sensibilidade estética		
		História para	compreender de	permita assumir	e a consciência ética,		$^{\rm e}$
		compreender de	forma integrada o	uma posição	por forma a		in.
		forma integrada o	mundo em que	crítica e	estabelecer consigo		Página $f 4$
			1		L		



























mundo em que	vive e para a	participativa na	próprio e com os	
vive e para a	construção da sua	sociedade,	outros uma relação	
construção da sua	identidade	reconhecendo a	harmoniosa e salutar;	
identidade	individual e	utilidade da		
individual e	coletiva;	História para	Relaciona poucas	
coletiva;		compreender de	aprendizagens com a	
	Valoriza muitas	forma integrada	História regional e	
Valoriza sempre a	vezes a	o mundo em	local;	
sensibilidade	sensibilidade	que vive e para		
estética e a	estética e a	a construção da		
consciência ética,	consciência ética,	sua identidade		
por forma a	por forma a	individual e		
estabelecer	estabelecer	coletiva;		
consigo próprio e	consigo próprio e			
com os outros uma	com os outros uma	Valoriza por		
relação	relação	vezes a		
harmoniosa e	harmoniosa e	sensibilidade		
salutar;	salutar;	estética e a		
		consciência		
Relaciona sempre	Relaciona muitas	ética, por forma		
que possível as	vezes as	a estabelecer		
aprendizagens	aprendizagens	consigo próprio		
com a História	com a História	e com os outros		
regional e local;	regional e local;	uma relação		
		harmoniosa e		
		salutar;		
		Relaciona		
		algumas		
		aprendizagens		
		com a História		
		regional e local;		

Rua da Circunvalação, 782 Apartado 3024 – S. Jorge de Selho Telefone: 253 532 335 / 65























Página **5**







Tratamento da informação/Ut ilização de fontes	30%	Compreender a necessidade das fontes históricas para a produção do conhecimento histórico (A; B; C; D; F; I) Utilizar adequadamente fontes históricas de tipologia diversa, recolhendo e tratando a informação para a abordagem da realidade social numa perspetiva crítica Diferenciar tipologias de fontes históricas, reconhecendo que o conhecimento histórico se constrói com a informação fornecida por essas fontes	A; B; C; D; F; H; I	Expõe/partilha/de bate com muita facilidade, opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade;	Expõe/partilha/de bate opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade;	Expõe/partilha/ debate, algumas opiniões, a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade;	Expõe/partilha/debat e com dificuldade opiniões a partir da análise de fontes históricas e situações da atualidade;	Análise de Conteúdo Fichas de trabalho Fichas Formativas/ Avaliação Trabalhos individuais, a pares ou em grupo, Trabalhos de pesquisa/ investigação; Aula oficina Questionar as fontes
		Utilizar corretamente o vocabulário específico da História. (A;B,I) Desenvolver as capacidades de crítica e argumentação. (A;B;C;D;E;F) Utilizar corretamente o vocabulário específico da História. (A;B,I) Comunicar com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). (A; B; C; D; E; F; H;I)	A; B; C;D;E;F;H;I	Utiliza frequentemente a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; Comunica, com grande correção e	Utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; Comunica através da expressão	Utiliza com regularidade a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos;	Raramente utiliza a metodologia específica da História para a análise de acontecimentos e processos; Tem dificuldade em comunicar através da expressão escrita/oral, tendo	Página 6

























Comunicação				domínio, através	escrita com	Comunica	pouca correção	
(em História)				da expressão	correção	através da	linguística.	
				escrita/oral com	linguística de	expressão		
				correção	forma estruturada	escrita/oral com	Desenvolve pouca	
				linguística de	e criativa;	alguma correção	capacidade crítica e	
	20%	-Demonstra responsabilidade pelas decisões tomadas.		forma estruturada		linguística	argumentativa em	
				e criativa;	Desenvolve	estruturada e	diferentes contextos;	
		- Realiza de forma organizada e empenhada as atividades			capacidade crítica	criativa;		
		propostas.		Desenvolve com	e argumentativa		Raramente aceita	
				muita facilidade a	em diferentes	Desenvolve	e/ou argumenta	
		-Seleciona e organiza informação referente aos temas em		capacidade crítica	contextos;	algumas vezes a	diversos pontos de	
		estudo.		e argumentativa		capacidade	vista	
				em diferentes	Aceita e/ou	crítica e		
				contextos;	argumenta	argumentativa	Utiliza com muita	
		-Faz intervenções oportunas.			diversos pontos de	em diferentes	dificuldade e pouca	
				Aceita e/ou	vista	contextos;	frequência diferentes	
		-Cumpre as regras estabelecidas no Regulamento Interno do		argumenta			suportes de	
		Agrupamento.		sempre, diversos	Utiliza diferentes	Aceita e/ou	comunicação,	
				pontos de vista	suportes de	argumenta por	recorrendo às	
		-Manifesta interesse em conhecer e preservar o património.			comunicação,	vezes diversos	tecnologias de	
				Utiliza muito	recorrendo às	pontos de vista	informação e	
		-Evidencia espírito de tolerância e capacidade de diálogo em		facilmente	tecnologias de		comunicação.	
		relação a outras opiniões.		diferentes	informação e	Utiliza com		
				suportes de	comunicação.	regularidade		
		- Manifesta atitudes de solidariedade.		comunicação,		diferentes		
				recorrendo às		suportes de		
		- Desenvolver as capacidades de crítica e argumentação.		tecnologias de		comunicação,		
		(A;B;C;D;E;F)		informação e		recorrendo às		
				comunicação.		tecnologias de		
						informação e		
						comunicação.		
			A;	Confronta com	Confronta ideias e		Raramente confronta	
		- Reconhecer a importância dos valores de cidadania para a	B;C;D;E;F	facilidade e	perspetivas	Confronta	ideias e perspetivas	Trabalho 🔽
		formação de uma consciência cívica e de uma intervenção		frequência ideias	históricas distintas	algumas ideias	históricas distintas,	colaborati <mark>,</mark> ∰
		responsável na sociedade democrática; (A; B; C; D; E; F; G)		e perspetivas	com frequência,	e perspetivas		aulas oficina,



























				Inter Cuterio		Inter Cuteria		Avalantha and
				históricas	respeitando as	históricas	respeitando as	trabalhos de
				distintas,	diferenças de	distintas,	diferenças de opinião.	pesquisa e
		- Promover o respeito pela diferença, reconhecendo e	A; B; C; D;	respeitando as	opinião.	respeitando as		apresentação
		valorizando a diversidade étnica, ideológica, cultural e	E; F; G	diferenças de		diferenças de	Em trabalho	em diferentes
		sexual		opinião.	Em trabalho	opinião.	colaborativo, poucas	suportes,
					colaborativo		vezes manifesta	escritos
				Em trabalho	manifesta muitas	Em trabalho	tolerância e valores	digitais,
		-Realiza as tarefas de forma autónoma procurando soluções		colaborativo	vezes tolerância,	colaborativo	de partilha e	desenho,
		para as dificuldades/problemas com que se depara.		manifesta sempre	valores de partilha	manifesta, por	entreajuda.	banda
~	200/			valores de	e entreajuda.	vezes,		desenhada,
Mobilização	20%	Dealine and sticked and a contribution of a cont		tolerância,	Malauta a diautida da	tolerância,	A maior parte das	textos,
dos saberes		-Realiza as atividades partilhando opiniões e envolvendo-se		partilha e	Valoriza a dignidade	valores de	vezes não valoriza a	debates.
para a		na tomada de decisões.		entreajuda.	humana e os	partilha e	dignidade humana e	Colaboração,
cidadania				Malarias revitas a	direitos humanos;	entreajuda.	os direitos humanos;	partilha e
				Valoriza muito a	Cala	Malagina	Difficulty and a factor of	entreajuda.
		Fueling - and male general demonstrate		dignidade humana	Sabe, muitas vezes,	Valoriza	Dificilmente interage	
		Evolução em relação ao ponto de partida.		e os direitos	interagir com os	algumas vezes	com os outros no	
				humanos;	outros no respeito	a dignidade	respeito pela	
				Caba aamana	pela diferença e	humana e os	diferença e pela	
				Sabe sempre	pela diversidade	direitos	diversidade étnica,	
				interagir com os	étnica, ideológica,	humanos;	ideológica, cultural e	
				outros no respeito	cultural e sexual;	Caha narwaras	sexual;	
				pela diferença e	Dramava	Sabe por vezes	Tom granda	
				pela diversidade étnica, ideológica,	Promove a diversidade, as	interagir com os outros no	Tem grande dificuldade em	
				cultural e sexual;	interações entre	respeito pela	promover a	
				Cultural e Sexual,	diferentes culturas.		diversidade, as	
				Promove	a justiça, a	diferença e pela diversidade	interações entre	
				frequentemente e	igualdade e	étnica,	diferentes culturas, a	
				corretamente a	equidade no	ideológica,		
				diversidade, as	cumprimento das	cultural e	justiça, a igualdade e equidade no	
				interações entre	leis;	sexual;	cumprimento das leis;	
				diferentes	1013,	SCAUGI,	cumprimento das leis;	∞
				culturas, a justiça,	Respeita a	Promove por	Não respeita a	Эа
				a igualdade e	biodiversidade;	vezes a	biodiversidade;	agina 8
				a igualuaue e	biodiversidade,	vezes a	biodiversidade,	70



























aguidada na		diversidede ==		
equidade no	Valarias a	diversidade, as	Não valorios o	
cumprimento das	Valoriza a	interações	Não valoriza a	
leis;	importância da	entre	importância da	
	riqueza das	diferentes	riqueza das espécies	
Respeita sempre a	espécies vegetais e	culturas, a	vegetais e animais	
biodiversidade;	animais para o	justiça, a	para o	
	desenvolvimento	igualdade e	desenvolvimento das	
Valoriza muito a	das comunidades	equidade no	comunidades	
importância da	humanas;	cumprimento	humanas;	
riqueza das		das leis;		
espécies vegetais	Cumpre com muita		Cumpre raramente	
e animais para o	regularidade	Respeita	normas e orientações	
desenvolvimento	normas e	algumas vezes	de trabalho e	
das comunidades	orientações de	a	segurança;	
humanas;	trabalho e	biodiversidade;		
	segurança;		A maior parte das	
Cumpre sempre		Valoriza por	vezes não concretiza	
normas e	Concretiza a maior	vezes a	tarefas;	
orientações de	parte das tarefas;	importância da		
trabalho e		riqueza das	É muito pouco	
segurança;	É persistente;	espécies	persistente;	
	,	vegetais e		
Concretiza sempre	Tem muitas vezes	animais para o	Raramente tem	
as tarefas;	iniciativa;	desenvolviment	iniciativa;	
	,	o das	,	
É muito	Autorregula com	comunidades	Autorregula com	
persistente;	frequência as	humanas;	dificuldade as	
	emoções e os	,	emoções e os	
Tem	comportamentos;	Cumpre as	comportamentos;	
maioritariamente	μ,	principais	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	
das vezes	Adequa a maior	normas e	Não adequa	
iniciativa;	parte das vezes	orientações de	comportamentos em	
	comportamentos	trabalho e	contextos de	6
Autorregula com	em contextos de	segurança;	cooperação, partilha,	na ₍
facilidade as	cooperação,	Jegaranya,	cooperação, partina,	6 _{eui8}
racilidade as	cooperação,	l		10



























·					
	emoções e os	partilha,	Concretiza	colaboração e	
	comportamentos;	colaboração e	algumas das	competição;	
		competição;	tarefas;		
	Adequa sempre		ĺ	Não interage com	
	comportamentos	Interage	Manifesta	tolerância;	
	em contextos de	frequentemente	alguma		
	cooperação,	com tolerância;	persistência;		
	partilha,	com toleranea,	persistericia,		
	colaboração e		Tem por vezes		
	competição;		iniciativa;		
	competição,		illiciativa,		
	Interage comme		Autorrogulo		
	Interage sempre		Autorregula		
	com tolerância;		algumas		
			emoções e		
			comportament		
			os;		
			Adequa alguns		
			comportament		
			os em		
			contextos de		
			cooperação,		
			partilha,		
			colaboração e		
			competição;		
			Interage por		
			vezes com com		
			tolerância;		
			12.0.0.0,		
					0
					, a
					gir
					Página 10

























CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS TAREFAS/ ATIVIDADES

- Os Critérios de Avaliação das Tarefas/ Atividades são os Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento, colaborativamente definidos como essenciais para a Escola e a utilizar equitativamente em todas as disciplinas, de modo a facilitar/ sustentar a Recolha de Dados para a Avaliação dos alunos:
- Conhecimento
- Comunicação
- Participação
- A importância destes 3 Critérios de Avaliação (sem ponderação) é equitativa para uma Recolha de Dados coerente nas Disciplinas.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS

DO PERFIL DOS ALUN

OS (ACPA)

- A Linguagens e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo



















