



Domínios	Ponderação	Aprendizagens Essenciais: Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Áreas de Competência do Perfil dos Alunos	Standards e Descritores de Desempenho				Técnicas e Instrumentos de Avaliação
				5	4	3	2	
				Excelente	Satisfaz Bastante	Satisfaz	Não Satisfaz	
Domínio 1 - Comunicação da Cultura e Visão Cristã da Vida	30%	<p>Viver Juntos: Valorizar a diversidade dos membros em todos os grupos como fator de enriquecimento; (CN; CD) Saber que os cristãos aprendem com Deus a comprometer-se numa vida com os outros, tal como estabelecido na Aliança; (Port) Compreender a mudança, como uma constante na vida e como fator de crescimento; (CN;CD) Assumir valores essenciais para uma convivência pacífica e facilitadora da relação interpessoal; (EV; ET; CD) Reconhecer a pertinência das regras no funcionamento da vida em sociedade. (Port; EV; ET; CD)</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Comunica perfeitamente a necessidade de fontes histórico/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza com facilidade fontes histórico/religiosas de natureza diversa. Utiliza perfeitamente referentes de tempo e a unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona com muita facilidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza facilmente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência. Relaciona, sem qualquer dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e	Comunica bem a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas/religiosas de tipologia diversa. Utiliza sem dificuldade referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência. Quase sempre relaciona sem grande dificuldade as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos	Comunica a necessidade das fontes históricas/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa. Utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência. Por vezes consegue relacionar, embora com alguma dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a	Revela alguma comunicação da necessidade das fontes históricas/religiosas mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. É com muita dificuldade que utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso, não relacionando a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos de EMRC, não estabelecendo relações de causalidade e consequência. Não consegue relacionar as aprendizagens que faça com a História da Religião nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.	Registos e observação em sala de aula Trabalhos individuais e/ou de grupo Ficha(s) de avaliação, mini testes e/ou questões de aula Ferramentas Google Apresentações Oraís Plataformas digitais Dramatizações Relatórios Inquérito Caderno diário Auto e hétero avaliação
Domínio 2 – Conhecimento da Religião e Experiência Religiosa	35%	<p>Advento e Natal: Conhecer a situação histórica do nascimento de Jesus; (Port) Saber que o Natal é a celebração do Nascimento de Jesus e a realização da esperança cristã; (Port; EV; EM) Compreender as manifestações culturais e artísticas das comunidades cristãs relativas ao Advento e Natal; (EV; ET; CD) Identificar as figuras do Advento e Natal; (Port; EV; EM) Assumir a construção de uma sociedade mais justa, humana e responsável de acordo com a mensagem de Jesus; (HGP; Port; EV; ET; EM) Reconhecer o Advento como tempo de preparação para o Natal. (EV)</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Comunica perfeitamente a necessidade de fontes histórico/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza com facilidade fontes histórico/religiosas de natureza diversa. Utiliza perfeitamente referentes de tempo e a unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona com muita facilidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza facilmente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo com clareza relações de causalidade e de consequência. Relaciona, sem qualquer dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e	Comunica bem a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas/religiosas de tipologia diversa. Utiliza sem dificuldade referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência. Quase sempre relaciona sem grande dificuldade as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos	Comunica a necessidade das fontes históricas/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa. Utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência. Por vezes consegue relacionar, embora com alguma dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a	Revela alguma comunicação da necessidade das fontes históricas/religiosas mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. É com muita dificuldade que utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso, não relacionando a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos de EMRC, não estabelecendo relações de causalidade e consequência. Não consegue relacionar as aprendizagens que faça com a História da Religião nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.	Registos e observação em sala de aula Trabalhos individuais e/ou de grupo Ficha(s) de avaliação, mini testes e/ou questões de aula Ferramentas Google Apresentações Oraís Plataformas digitais Dramatizações Relatórios Inquérito Caderno diário Auto e hétero avaliação
Domínio 3 – Compreensão da Ética e Moral	35%	<p>A Família Comunidade de Amor: Identificar as funções da família; (Port; CD) Interpretar o projeto cristão para a família; (Port; CD) Assumir valores e gestos do amor na vida familiar; (Port; ET; CD) Reconhecer a família como projeto de vida. (CD)</p> <p>Construir Fraternidade: Descrever o que é a fraternidade e o seu alcance social e</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	Comunica perfeitamente a necessidade de fontes histórico/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza com facilidade fontes histórico/religiosas de natureza diversa. Utiliza perfeitamente referentes de tempo e a unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona com muita facilidade a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza facilmente conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo com clareza relações de causalidade e de consequência. Relaciona, sem qualquer dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Promove o respeito pela diferença, reconhecendo e	Comunica bem a necessidade de fontes histórica/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza adequadamente fontes históricas/religiosas de tipologia diversa. Utiliza sem dificuldade referentes de tempo e unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, compreendendo a existência de continuidades e de ruturas e estabelecendo relações de causalidade e de consequência. Quase sempre relaciona sem grande dificuldade as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico e cultural existente no país e no mundo. Respeita a diferença e valoriza a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos	Comunica a necessidade das fontes históricas/religiosas para a produção do conhecimento histórico e religioso. Utiliza, embora com algumas dificuldades, fontes histórico/religiosas de tipologia diversa. Utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso. Relaciona a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Utiliza alguns conceitos operatórios e metodológicos da disciplina de EMRC, estabelecendo por vezes relações de causalidade e de consequência. Por vezes consegue relacionar, embora com alguma dificuldade, as aprendizagens com a História da Religião nacional e internacional, valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Revela algum respeito pela diferença por vezes valorizando a diversidade. De um modo geral respeita a dignidade humana e a diversidade bem como a justiça e a	Revela alguma comunicação da necessidade das fontes históricas/religiosas mas é com muita dificuldade e nem sempre corretamente que as utiliza. É com muita dificuldade que utiliza referentes de tempo e algumas unidades de tempo histórico/religioso, não relacionando a organização do espaço com os elementos humanos em diferentes épocas. Quase nunca utiliza conceitos operatórios e metodológicos de EMRC, não estabelecendo relações de causalidade e consequência. Não consegue relacionar as aprendizagens que faça com a História da Religião nacional e internacional, raramente valorizando o património histórico, religioso e cultural existente no país e no mundo. Nem sempre tem respeito pela diferença e quase nunca valoriza a diversidade. Nem sempre respeita os direitos humanos e é com dificuldade que pode promover a justiça e a igualdade.	Registos e observação em sala de aula Trabalhos individuais e/ou de grupo Ficha(s) de avaliação, mini testes e/ou questões de aula Ferramentas Google Apresentações Oraís Plataformas digitais Dramatizações Relatórios Inquérito Caderno diário Auto e hétero avaliação

	<p>religioso; (Port; CD)</p> <p>Identificar fragilidades e ameaças à fraternidade; (Port; CN; CD)</p> <p>Reconhecer a Regra de ouro do Cristianismo e de outras tradições religiosas; (Port; CD)</p> <p>Promover o valor do perdão nas relações interpessoais; (Port; CD)</p> <p>Comprometer-se na construção de um mundo fraterno que promove o bem comum e o cuidado do outro; (Port; CN; ET; EV; CD)</p> <p>Reconhecer nas primeiras comunidades cristãs um modelo de fraternidade. (Port)</p>	A, B, C, D, E, F, G, H, I, J	<p>valorizando a diversidade. Valoriza a dignidade humana e os direitos humanos, promovendo a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, a igualdade. Utiliza correta e fluentemente o vocabulário específico da Ética e da Moral. Comunica com correção linguística, de forma estruturada e criativa (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido as capacidades de crítica e argumentação.</p>	<p>humanos, assim como a diversidade, as interações entre diferentes culturas, a justiça, e a igualdade. Utiliza com correção o vocabulário específico da Ética e da Moral. Comunica quase sempre com correção linguística e de forma estruturada (expressão oral e escrita). Revela ter desenvolvido algumas das capacidades de crítica e argumentação.</p>	<p>igualdade. Utiliza, embora nem sempre corretamente, o vocabulário específico da Ética e da Moral. Revela algumas dificuldades na correção e estruturação da comunicação escrita e oral. Argumenta com alguma dificuldade e revela pouco espírito crítico.</p>	<p>Raramente utiliza o vocabulário específico de Ética e da Moral e quando o faz é com muitas dificuldades, quer por escrito quer oralmente. Tem muita dificuldade em argumentar e revela muito pouco espírito crítico.</p>
--	---	------------------------------	---	--	--	---

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS TAREFAS/ ATIVIDADES

- Os Critérios de Avaliação das Tarefas/ Atividades são os **Critérios de Avaliação Transversais do Agrupamento**, colaborativamente definidos como essenciais para a Escola e a utilizar equitativamente em todas as disciplinas, de modo a facilitar/ sustentar a Recolha de Dados para a Avaliação dos alunos:

- Conhecimento
- Comunicação
- Participação

- A **importância** destes 3 Critérios de Avaliação (**sem ponderação**) é **equitativa** para uma **Recolha de Dados coerente** nas Disciplinas.

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS

DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

A – Linguagens e textos

B – Informação e comunicação

C – Raciocínio e resolução de problemas

D – Pensamento crítico e pensamento criativo

E – Relacionamento interpessoal

F – Desenvolvimento pessoal e autonomia

G – Bem-estar, saúde e ambiente

H – Sensibilidade estética e artística

I – Saber científico, técnico e tecnológico

J – Consciência e domínio do corpo