



Operacionalização dos Critérios de Avaliação na Disciplina de EDUCAÇÃO TECNÓLÓGICA do 7.º, 8.º e 9.º Ano

			Standards e Descritores de Desempenho					
	onder Aprendizagens Essenciais:	Áreas de	5	4	3	2	1	Técnicas e
açı	Conhecimentos, Capacidades e Atitudes	Competê ncias do Perfil dos Alunos	Excelente 90/100%	Satisfaz Bastante 70/89%	Satisfaz 50/69	Não Satisfaz 20/49%	Não Satisfaz/ Fraco 0/19%	Instrumentos de Avaliação
PROCESSOS TECNOLÓGI COS	Distinguir as fases de realização de um projeto: identificação, pesquisa, realização e avaliação. Identificar e representar as necessidades e oportunidades O processo é eixo estruturante da educação em tecnologia e, ao mesmo tempo, organizador metodológico do processo didático que lhe está subjacente: tecnológicas decorrentes da observação e investigação de contextos socias e comunitários. Identificar requisitos técnicos, condicionalismos e recursos para a concretização de projetos. Reconhecer a importância dos protótipos e teste para o desenvolvimento e melhoria (aplicações de criação e tratamento de imagem 2D e 3D) dos projetos. Comunicar, através do desenho, formas de representação gráfica das ideias e soluções, utilizando: esquemas, codificações e simbologias, assim como meios digitais com ferramentas de modelação e representação.	C, D, F, H, I A, F, G, I, J A, B, D, E,H A, C, D, I, J	- O aluno compreende com muita facilidade a natureza e evolução da tecnologia como resultantes do processo histórico; - Revela muitas capacidades ao nível da observação e aprendizagens dos diferentes saberes da tecnologia; - Compreen de com muita rapidez os sistemas simbólicos das	O aluno compreende com facilidade a natureza e evolução da tecnologia como resultantes do processo histórico; - Revela capacidades ao nível da observação e aprendizagens dos diferentes saberes da tecnologia; - Compreende com rapidez os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas; - Domina com facilidade o saber	- O aluno compreende a natureza e evolução da tecnologia como resultantes do processo histórico; - Revela poucas falhas ao nível da observação e aprendizagens dos diferentes saberes da tecnologia; - Compreende os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas; - Domina o saber científico, técnico e tecnológico;	- O aluno compreende com algumas dificuldades a natureza e evolução da tecnologia como resultantes do processo histórico; - Revela algumas falhas ao nível da observação e aprendizagens dos diferentes saberes da tecnologia; - Não compreende os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas; - O aluno	- O aluno compreende com muitas dificuldades a natureza e evolução da tecnologia como resultantes do processo histórico; - Revela muitas falhas ao nível da observação e aprendizagens dos diferentes saberes da tecnologia; - Não compreende os sistemas simbólicos das diferentes linguagens artísticas;	Ficha/ Exercício gráfico como atividade de Avaliação Diagnóstica no início do ano letivo; Fichas de exercícios; Trabalhos de grupo; Exposições/ apresentações; Trabalhos de projeto; Questionários Google; Quiz e Kahoot; Observação direta; Rúbricas que permitam ao

Rua da Circunvalação, 782 Apartado 3024 – S. Jorge de Selho 4835-315 Guimarães Telefone: 253 532 335 / 65 email: direccao@aepevidem.pt; secretaria@aepevidem.pt







Agrupamento Escolas Pevidém

Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)









Agrupamento

Escolas

Pevidém





Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

	20%	reciclagem de materiais, tendo em atenção a sustentabilidade ambiental.	A, B, G, I, J)			facilitadores do Ensino@Distanci a, no contexto da pandemia por
TECNOLOGIA E SOCIEDADE		Reconhecer o potencial tecnológico dos recursos do meio ambiente, explicitando as suas funções, vantagens e impactos (positivos ou negativos) pessoais, sociais e ambientais.	A, B, E, F, H			Covid-19.
ı		Compreender a evolução dos artefactos, objetos e equipamentos, estabelecendo relações entre o presente e o passado, tendo em conta contextos sociais e naturais que				
		possam influenciar a sua criação, ou reformulação. Analisar situações concretas como consumidor prudente e defensor do património cultural e natural				
		do patrimonio cultural e natural da sua localidade e região, manifestando preocupações com a conservação da natureza e respeito pelo ambiente.				

ÁREAS DE COMPETÊNCIAS











Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DAS TAREFAS/ ATIVIDADES

- Os Critérios de Avaliação das Tarefas/ Atividades são os <u>Critérios de Avaliação Transversais do</u>

 <u>Agrupamento</u>, colaborativamente definidos como essenciais para a Escola e a utilizar equitativamente em todas as disciplinas, de modo a facilitar/ sustentar a Recolha de Dados para a Avaliação dos alunos:
 - Conhecimento
 - Comunicação
 - Participação
- A importância destes 3 Critérios de Avaliação (sem ponderação) é equitativa para uma Recolha de Dados coerente nas Disciplinas.



DO PERFIL DOS ALUNOS (ACPA)

- A Linguagens e textos
- B Informação e comunicação
- C Raciocínio e resolução de problemas
- D Pensamento crítico e pensamento criativo
- E Relacionamento interpessoal
- F Desenvolvimento pessoal e autonomia
- G Bem-estar, saúde e ambiente
- H Sensibilidade estética e artística
- I Saber científico, técnico e tecnológico
- J Consciência e domínio do corpo

Rua da Circunvalação, 782 Apartado 3024 – S. Jorge de Selho 4835-315 Guimarães Telefone: 253 532 335 / 65 email: directao@aepevidem.pt; secretaria@aepevidem.pt





