



8.º Ano CONTEÚDOS

DISC.	1.º PERÍODO	2.º PERÍODO	3.º PERÍODO
PORT.	NARRATIVAS E OUTROS TEXTOS (Os dias da escola; Amores... e desamores; Vidas... em família) NARRATIVAS E OUTROS TEXTOS (Obra integral “ <i>O Gato Malhado e a Andorinha Sinhá</i> ” de Jorge Amado)	NARRATIVAS E OUTROS TEXTOS (Obra integral “ <i>A Pérola</i> ” de John Steinbeck) NARRATIVAS E OUTROS TEXTOS (Olhar os outros; Somos livres?)	POEMAS E OUTROS TEXTOS (Lírico) PEÇAS DE TEATRO E OUTROS TEXTOS (Dramático “ <i>Falar Verdade a Mentir</i> ” de Almeida Garrett)
ING.	ATIVIDADES DE TEMPOS LIVRES /DESPORTOS RADICAIS ENTRETENIMENTO E MODA	ALIMENTAÇÃO / SAÚDE (<i>Fast food</i> ; gostos alimentares, alimentação saudável; distúrbios alimentares) MEIOS DE COMUNICAÇÃO SOCIAL (Rádio; televisão; revistas e jornais)	OUTRAS CULTURAS E ESTILOS DE VIDA (países de expressão inglesa) LEITURA EXTENSIVA (AO LONGO DO ANO)
FR.	A FRANÇA E A LÍNGUA OS JOVENS E O DINHEIRO (férias, locais e atividades; atividades e ocupação de tempos livres, o valor do dinheiro) OS JOVENS E A MODA (moda e vestuário) SERVIÇOS (viagens; transportes; segurança rodoviária; meios de comunicação social; segurança na internet)	HÁBITOS E COSTUMES (alimentação e hábitos alimentares e de higiene; habitação) VIDA ECONÓMICA (consumismo e compras; marketing e publicidade)	QUOTIDIANO AMBIENTAL (a vida no campo e na cidade; lugares da cidade;; viver bem em sociedade)
HIST.	PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XII A XIV - Crises e Revolução no século XIV	PORTUGAL NO CONTEXTO EUROPEU DOS SÉCULOS XVII A XVIII - O Império Português e a concorrência internacional - Absolutismo e mercantilismo numa sociedade de ordens - O Antigo Regime português na primeira metade do séc. XVIII - A cultura e o Iluminismo em Portugal face à Europa	O ARRANQUE DA REVOLUÇÃO INDUSTRIAL E O TRIUNFO DAS REVOLUÇÕES LIBERAIS - A revolução agrícola e o arranque da revolução industrial - As revoluções liberais



Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

	<p>EXPANSÃO E MUDANÇA NOS SÉCULOS XV E XVI</p> <ul style="list-style-type: none"> - O expansionismo europeu - O Renascimento e a Reforma 		<p>A CIVILIZAÇÃO INDUSTRIAL NO SÉCULO XIX</p> <ul style="list-style-type: none"> - O mundo industrializado no século XIX - O caso português - Novos modelos culturais
GEO.	<p>POPULAÇÃO E POVOAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Evolução da população <ul style="list-style-type: none"> ○ • Indicadores demográficos ○ • Desigualdades mundiais ○ • Estrutura etária ○ • Políticas demográficas • Mobilidade <ul style="list-style-type: none"> ○ • Políticas demográficas • Distribuição da população <ul style="list-style-type: none"> ○ • A distribuição da população e seus fatores ○ • Distribuição da população em Portugal 	<p>POPULAÇÃO E POVOAMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mobilidade da população <ul style="list-style-type: none"> ○ • Principais tipos de migrações ○ • Consequências das migrações ○ • Grandes ciclos migratórios e principais fluxos atuais ○ • As migrações em Portugal • Distribuição da população <ul style="list-style-type: none"> ○ • Distribuição da população em Portugal • Áreas de fixação demográfica: a atração das cidades <ul style="list-style-type: none"> ○ • Origem e crescimento das cidades ○ • Cidade, áreas metropolitanas, megalópolis e as maiores aglomerações urbanas do mundo ○ • Organização morfofuncional das cidades ○ • Inter-relação entre espaço urbano e espaço rural 	<p>ATIVIDADES ECONÓMICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Recursos naturais <ul style="list-style-type: none"> ○ • Setores de atividade económica ○ • Desigualdade na distribuição dos recursos naturais ○ • Relação entre a distribuição e o consumo dos diferentes tipos de recursos • Setor Primário <ul style="list-style-type: none"> ○ • Fatores condicionantes da agricultura ○ • Agricultura tradicional e agricultura moderna e seus impactes ○ • Formas de agricultura sustentável ○ • A pecuária no mundo ○ • A agricultura em Portugal ○ • Formas de agricultura sustentável
MAT.	<ul style="list-style-type: none"> • Conjunto dos números reais, IR • Potências de expoente inteiro • Teorema de Pitágoras • Vetores, translações e isometrias (introdução) 	<ul style="list-style-type: none"> • Vetores, translações e isometrias (continuação) • Gráficos de funções afins • Monómios e polinómios • Equações e sistemas de equações (introdução) 	<ul style="list-style-type: none"> • Equações e sistemas de equações (continuação) • Diagramas de extremos e quartis



Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

<p>F.Q.</p>	<p>REAÇÕES QUÍMICAS</p> <ul style="list-style-type: none"> Explicação e representação das reações químicas Tipos de reações químicas Velocidade das reações químicas 	<p>SOM</p> <ul style="list-style-type: none"> Produção e propagação do som e ondas Atributos do som e a sua deteção pelo ser humano Fenómenos acústicos 	<p>LUZ</p> <ul style="list-style-type: none"> Ondas de luz e sua propagação Fenómenos óticos
<p>C.N.</p>	<p>TEMA – TERRA EM TRANSFORMAÇÃO A TERRA CONTA A SUA HISTÓRIA As grandes etapas da história da Terra TERRA - UM PLANETA COM VIDA Sistema Terra: da célula à biodiversidade</p> <ul style="list-style-type: none"> As condições próprias da Terra que a tornam o único planeta com vida conhecida no Sistema Solar A Terra como um sistema capaz de gerar vida A célula como unidade básica da biodiversidade existente na Terra <p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA Ecossistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> Os níveis de organização biológica dos ecossistemas As dinâmicas de interação existentes entre os seres vivos e o ambiente As dinâmicas de interação existentes entre os seres vivos A importância dos fluxos de energia na dinâmica dos ecossistemas 	<p>SUSTENTABILIDADE NA TERRA Ecossistemas</p> <ul style="list-style-type: none"> O papel dos principais ciclos de matéria nos ecossistemas O equilíbrio dinâmico dos ecossistemas e a sustentabilidade do planeta Terra A gestão dos ecossistemas e o seu contributo para alcançar as metas de um desenvolvimento sustentável A influência das catástrofes no equilíbrio dos ecossistemas Medidas de proteção dos ecossistemas 	<p>GESTÃO SUSTENTÁVEL DOS RECURSOS</p> <ul style="list-style-type: none"> Aclassificação dos recursos naturais O modo como são explorados e transformados os recursos naturais O papel dos instrumentos de ordenamento e gestão do território com a proteção e a conservação da Natureza Ordenamento e gestão do território A gestão de resíduos e da água e o desenvolvimento sustentável O desenvolvimento científico e tecnológico e a melhoria da qualidade de vida das populações humanas
<p>E.V.</p>	<p>Alfabeto visual Cor: Síntese aditiva e subtrativa Anatomia do olho e processos de construção da imagem no âmbito dos mecanismos da visão. Perceção visual da forma Técnicas de expressão gráfico-plástica</p>	<p>Tópicos de história da arte Património local Geometria Plana Conceito de estrutura Técnicas de expressão gráfico-plástica</p>	<p>O Papel da imagem na comunicação e no comportamento das pessoas A composição Visual Representação da forma bi e tridimensional Expressão não condicionada e experimentação de técnicas de expressão gráfico-plástica</p>


Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

AO LONGO DO SEMESTRE					
E.T.	<p>ACUMULAÇÃO E TRANSFORMAÇÃO DE ENERGIA - Fontes e formas de energia ELETRICIDADE - Grandezas elétricas - Aparelhos de medida - Circuito elétrico MOVIMENTO E MECANISMOS - Máquinas simples - Sistemas de transmissão e transformação do movimento.</p> <p>TRABALHO PRÁTICO Nota - Relacionado com cada conteúdo: Tecnologia e sociedade; Tecnologia e desenvolvimento social; Impacto social e ambiental das tecnologias; Tecnologia e consumo</p>				
T.I.C.	<p style="text-align: center;">AO LONGO DO SEMESTRE</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none; vertical-align: top;"> <p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p> </td> <td style="width: 50%; border: none; vertical-align: top;"> <p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p> </td> </tr> </table>			<p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p>	<p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p>
<p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p>	<p>1. Segurança, responsabilidade e respeito em ambientes digitais: Utilização do sistema operativo; Instalação/desinstalação de aplicações; Proteção da privacidade; Utilização de ferramentas digitais; Análise da veracidade de textos e mensagens; Respeitar normas na utilização de imagem, som e vídeo; Identificar riscos do uso inapropriado de imagens, sons e vídeos.</p> <p>2. Investigar e Pesquisar: Utilização do navegador web; Organização de marcadores; Gestão de pastas e ficheiros; Pesquisa de informação;</p>				
E.F.	Atividades Rítmicas e Expressivas (DANÇA) ATLETISMO Jogos Desportivos Coletivos (ANDEBOL)	Jogos Desportivos Coletivos (VOLEIBOL) Jogos de raquetes (BADMINTON) Jogos Desportivos Coletivos (BASQUETEBOL)	GINÁSTICA ACROBÁTICA, SOLO E APARELHOS Jogos Desportivos Coletivos (FUTEBOL)		
R.M.	O AMOR CRISTIANISMO EM CAMINHO	A LIBERDADE	ECOLOGIA E VALORES		



Agrupamento de Escolas de Pevidém (151040)

DOMÍNIOS OBRIGATÓRIOS (AO LONGO DO SEMESTRE)

CIDADANIA

- Direitos Humanos
- Igualdade de Género
- Interculturalidade
- Media

